

# Förord

En saga är en berättelse för alla. I den fornnordiska mytologin är Saga *Berättelsernas Gudinna*. Det är hon som ser allt. Hennes härkomst är okänd, och ingen människa vet egentligen vem hon är. Saga lever i en tid när det ännu inte finns något skriftspråk i vår del av världen. Allt vetande och kunnande förs vidare muntligen från människa till människa, från generation till generation. Minnesbärarna är viktiga och det som inte har berättats för någon, glöms bort. »Sagas krönika« ansluter därför till en berättartradition där enkelheten är ett måste, kanske för tydlighetens skull. Det finns ingen annan kommunikationsväg än samtalet människor emellan. I romanen används orden slav och träl synonymt.

